

cammino e viaggio |

Prima Fermata	ferita di morte
Seconda Fermata	ferita d'amore
Ultima Fermata	ferita di vita

* siamo tutti in pericolo

A pocos meses de mi cita con Ninetto inicio el camino hacia nuestro prometido idroscalo, sin que tenga prisa. Por llegar a Ostia. A pocos meses de cenar con Ninetto inicio un camino cuando ya el viaje ha terminado. Mi *via passionis* sólo tiene tres paradas. La pasión que se hace *latens* en las encrucijadas. Las dudas de la vida, del amor y de la muerte.

Ninetto se marchó. Llevándose mi sueño, dejándome desnudo. Sin su cuerpo. *Corpus passionis*. Pasión sostenida. Cuerpo escindido. Hasta que llegó un cuerpo sin sueño. Pero con vida de amor y muerte de pasión. Cuerpo trueque. Carne trémula. Ninetto se marchó, dejándome un sueño que no era camino. Un viaje a medio soñar. Porque el sueño había terminado.

[El deseo del deseo es el deseo de las cosas. Yo era el nombre de las cosas. Que aún no eran cosas. Porque dios descansaba. Dormía el sueño de las cosas. Su sueño. Ese dios que es ya un dios sin pueblo. Incómodo okupa. A quien negaron. Después de las luciérnagas mataron su presencia. En las cosas del creyente. Dios es ahora sólo credo. Y el creyente, triste nómada. Sin dios. Que ha vendido su inocencia. Desposeído ya de su oficio, de guardián de lo sagrado. Ese creyente tardofascista. Ese blasfemo paleofranquista. Perdido entre las cosas, que guarda el poeta. Sin embargo, de la sacralidad de las cosas sólo supo el filósofo. El filósofo loco. Cuerdo entre los poetas. Arqueólogo 'acreditado' de dios. *Verso l'amore. Da la morte. Verso la vita*]

Una parada es un círculo. Y un circo. *Latens circulus*. Círculo a medio cerrar. Siempre. Un circo de pasiones ocultas. A final del camino. Al comienzo de la vida, que es muerte. Al final de la muerte, que es amor.

El deseo del deseo. Sin llegar a Ostia. Estando ya (desde siempre) en el idroscalo. *Ragazzi di vita*. En el viaje. Cualquier Pino Pelossi en el camino. Después de haber digerido el cuervo.

Lejos abandoné aquel Quartiere San Lorenzo. Qué fugaz recuerdo de la Piazza dei Sanniti. Díme, Laura, qué ha sido del 'Pommidoro'?