

NOMADS

Mediterranean Perspectives

Official Journal of the Euro-Mediterranean University Institute (EMUI)

ISSN 1889-7231

RÉGIMEN DE COLABORACIÓN | Regulations for Submitting Articles Norms of Collaboration · Instructions to Authors

El Equipo que hacemos **NOMADS Mediterranean Perspectives** agradecemos cualquier colaboración que, en la línea editorial de este Órgano Oficial del **EuroMediterranean University Institute (EMUI)**, se nos haga llegar. A fin de facilitar en lo posible el trabajo de nuestros editores, sería conveniente observar las siguientes indicaciones:

1. Sin que ello se entienda como mecanismo de censura, que, en ningún caso, invocáramos, **NOMADS Mediterranean Perspectives** no suscribe necesariamente las opiniones vertidas en sus páginas, bien sustentadas por los colaboradores, bien inferidas de las oportunas citas o referencias. Aún en el caso de que las compartiéramos, de ellas sólo son responsables los correspondientes autores.

2. Las colaboraciones han de redactarse en **inglés** con traducción al **francés**. Admitimos, sin embargo, colaboraciones en cualquier otro idioma, siempre que éstas vengán acompañadas de traducción al inglés.

3. Los textos no deberían superar los **quince folios** (≈ **62.000** caracteres, con espacios), tomando como referencia los siguientes parámetros por página:

- Tipo de Letra: **font-family: verdana, arial, helvetica, sans-serif; font-size:10pt**
- Márgenes: **superior, 2,5 cm; inferior, 2,5 cm; izquierdo, 3 cm; derecho, 3 cm**
- Alineación: **justificada**; Interlineado: **sencillo**

4. Los artículos se encabezarán, necesariamente, con un resumen o **Abstract - Keywords** en inglés y francés (≈ **2.000** caracteres, con espacios) y se cerrarán con un breve **currículum vitae** del autor o autores firmantes.

5. Recomendamos homologar las **referencias bibliográficas** de acuerdo con el siguiente sistema, p.e:

- Libros:

- a) (2002) REYES, Román, *Europa, Fin-de-Siglo. Más allá de la modernidad*, Ed. Montesinos, Barcelona
- b) (1988) IBÁÑEZ, Jesús, "Cuantitativo / Cualitativo". En Román Reyes (Dir.), *Terminología Científico-Social. Aproximación Crítica*, Anthropos Ed. del Hombre, Barcelona, pp 218-233
- c) (1966) ADORNO, Theodor W., *Dialéctica negativa*, (Tr. José María Ripalda, 1975), Ed. Taurus, Madrid
- d) (2003) RODRIGUEZ KAUTH, Angel, *El miedo, motor de la historia individual y colectiva*, Pub. Electrónica de la Universidad Complutense, Madrid <<http://www.ucm.es/info/eurotheo/arkauth>>

- Artículos:

- a) (1987) SÁNCHEZ-VÁZQUEZ, Adolfo, "Semblanza de un marxista: Manuel Sacristán", *mientras tanto*, 30-31, ISSN 0210-5118, Barcelona, pp 115-121
- b) (1937) HORKHEIMER, Max, "Traditionelle und kritische Theorie", *Zeitschrift für Sozialforschung*, VI, 2. Cfr. Alfred Schmidt (Comp., 1968), *Max Horkheimer: Kritische Theorie. Eine Dokumentation*, S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt a.M., Bd. 2, ss 137-191.
- c) (2001) JANIK, Allan, "De la Lógica a la Animalidad, o Cómo Wittgenstein utiliza a Otto Weininger", *Nómadas*, 4, ISSN 1578-6730, Madrid, <<http://www.ucm.es/info/nomadas/4>>

6. La firma que identifique al autor le hace único **responsable de la titularidad del texto**. Los eventuales **fraudes por plagio** u otros recogidos en corpus legales de aplicación son exclusivamente imputables a los autores firmantes.

7. El Consejo Editorial de **NOMADS Mediterranean Perspectives** remitirá los artículos recibidos a evaluadores propios y externos, miembros de su Consejo de Redacción. Los autores recibirán notificación de la evaluación asignada tan pronto como se emita.

8. El material citado ha de enviarse en **formato.doc** (word) por e-mail a <nomadas@emui.eu>; o por correo convencional, adjuntando soporte informático, a **EMUI Cabinet & Coordination, Office 7, University School of Labour Relations, Complutense University of Madrid, San Bernardo 49, E 28015 Madrid (Spain)**.

COPYRIGHT.- Los materiales que **NOMADS Mediterranean Perspectives** difunde son, obviamente, propiedad de sus autores y del EMUI. Dada la naturaleza y fines de esta publicación está, sin embargo, **permitida la reproducción parcial o total** de los textos, siempre y cuando: a) se cite la fuente en cualquiera de los medios o soportes que para ello se use; b) se comunique al domicilio electrónico o postal citados el uso que de los textos a reproducir pretende hacerse indicando nombre, tipo de publicación y responsable de la misma.

